

**БРЯНСКИЙ ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ  
КВАЛИФИКАЦИИ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ**

**Организация воспитательной работы по  
формированию личности молодого рабо-  
чего в профессиональном училище: про-  
блемы, поиски, находки, опыт.**

*(Сборник материалов научно-практической конференции)*

**Брянск-1995**

**ББК**  
**74.200.52**

Организация воспитательной работы по формированию личности молодого рабочего в профессиональном училище: проблемы, поиски, находки, опыт. Сборник материалов научно-практической конференции. Брянск: Редакционно-издательский отдел Брянского института повышения квалификации работников образования. - 1995 г. - 43 с.

Печатается по решению редакционно-издательского совета Брянского ИПКРО.

Сборник раскрывает организацию воспитательной работы по формированию личности молодого рабочего в профессиональных училищах.

Материалы систематизированы методистом кабинета профессионального образования Брянского ИПКРО *Прокоповой Т.П.*

Редактор *Зернов А.А.*

©Брянский институт повышения  
квалификации работников образования

Подписано в печать 29.05.95 г. Формат 60x84 1/16. Бумага газетная.  
Печать офсетная. Тираж 100 экз. Заказ № 120.

Отпечатано в редакционно-издательском отделе Брянского ИПКРО  
241000, г. Брянск, ул. Бежицкая, 34 "А".

КУЩЕБО Г.И. — старший преподаватель  
кафедры управления и экономики,  
кандидат педагогических наук

Быстро меняющаяся политическая и социально-экономическая обстановка в стране, изменение культурных и исторических ценностей привели к усложнению и обострению противоречий процесса формирования личности. Актуализируется проблема переосмысления целей и задач воспитания в новых социальных условиях, а также поиск наиболее эффективных форм и методов социализации личности. Проблема формирования и развития личности учащегося ПТУ усложнена такими процессами и явлениями, как расслоение общества на богатых и бедных, резкое падение материального уровня населения, безработица, рост преступности, уменьшение рождаемости, ухудшение здоровья детей. Узаконенная спекуляция, изменение законодательства по отношению к лицам, употребляющим наркотики, массовая ориентация населения на наживу приводят к вымыванию духовных ценностей, общественно-значимых ориентаций и идеалов, к ослаблению нравственных аспектов человеческого бытия.

В связи с этим педагоги и родители испытывают серьезные затруднения в процессе формирования личности ребенка, его воспитания и развития.

В настоящее время в науке появились концепции, принижающие роль образовательного учреждения в формировании личности, безоговорочно отдающие предпочтение семье. Конечно, семья играет чрезвычайно важнейшую роль в развитии и социализации ребенка. Но не нужно забывать, что далеко не каждый родитель может успешно справиться с воспитанием, так как многие из них не обладают достаточным уровнем педагогической культуры и общего развития, имеющимся у педагогов.

Необходимо считаться и с тем, что в отдельных семьях наблюдаются существенные расхождения в воспитании подрастающего поколения с теми требованиями, которые предъявляют к личности ребенка. Определенная часть родителей, растерявшись в быстро изменяющейся общественно-экономической обстановке, недооценивает важности духовных ценностей в развитии ребенка и любыми средствами стремится выжить и удовлетво-

речь только материальные вопросы своей семьи. Этот перекося наносит невозполнимый ущерб в формировании будущего гражданина, важнейшими компонентами личности которого является гармоническое сочетание личных и общественных, материальных и духовных, потребительских и созидательных интересов, потребности и ценностных ориентаций. (Гурова Р.Г. Вопрос вопросов, кого мы хотим воспитать, - восп.шк. 1991, № 2).

Отмеченные выше современные социально-экономические условия заставляют многих родителей работать в 2-3 местах, что не способствует повышению общеобразовательного уровня и педагогической культуры. В результате воспитательный потенциал семьи падает. В существенной мере вследствие этого в стране резко повысилось число преступлений несовершеннолетних.

По нашему мнению, роль образовательного учреждения как социального института формирования ребенка в наши дни не только не уменьшается, но и напротив увеличивается, так как растет ее компенсаторная функция.

Эффективность процесса становления нового человека зависит от создания целостной системы социального развития личности, которая оказывает влияние на человека с момента его рождения и на протяжении всей его жизни. Это не только семья и школа, но дошкольное учреждение, ПТУ, молодежные общественные организации, неформальные объединения, трудовые коллективы, средства массовой информации, литература, искусство. Все звенья этой системы играют важную роль в формировании личности.

Формирование личности рассматривается философами, социологами, педагогами как процесс, зависящий от таких факторов, как воспитание, социальная среда, наследственность, активная деятельность самой личности. Наибольшее влияние на становление личности, на мой взгляд, оказывает система общественных отношений, в которые она включена. Социальное формирование личности определяется и теми социальными институтами, посредством которых она формируется.

Изучая процесс формирования личности ребенка в современных условиях, необходимо исследовать и изменение социальных факторов и институтов. В настоящее время общество и личность развиваются динамично и претерпевают определенные изменения в образовательном и культурном уровне, идет расслоение по материальному признаку, формам собственности. Все это форми-

рует новые ценности, создает новую систему взаимоотношений. С углублением демократических процессов в обществе повышается самосознание человека, его социальная активность, в том числе и подростков, и молодежи, а следовательно, меняется характер отношений детей и взрослых.

Все эти явления на конкретном материале подтверждают процесс социальной детерминированности основных факторов и результатов развития и социализации личности ребенка.

Содержание воспитания вытекает из цели и задач стоящих перед образовательным учреждением, от конкретно социально-демократических условий на конкретном историческом этапе. Естественно, кого мы хотим воспитать (содержание воспитания) первично. Как свидетельствует практика, во многих образовательных учреждениях до сих пор главным являются формы работы (как воспитывать). И это принципиально и существенно. Сегодня дается много методических рекомендаций, как формировать личность, приводятся многообразие форм и методов, но для практического работника все же главный вопрос остается открытым: что положить в основу формирования личности, на каких методологических основах воспитывать подрастающее поколение.

Любое общество целью воспитания видит гармоническое формирование личности. Образовательное учреждение тоже должно стремиться к этой идеальной цели. Как подчеркивал А.С.Макаренко, цели воспитания не могут быть выведены не из чего другого, кроме как из общественных потребностей. Нельзя не согласиться, с О.С.Газман, что цели воспитания не есть пересказ политических установок. В воспитании все должно преломляться через экономические возможности ПТУ, его творческого потенциала, мотивационную сферу личности современного учащегося и родителей с учетом "культурно-исторических реальностей, идеалов, национальных традиций". (О.С.Газман, А.В.Иванов).

Реальная цель воспитания, которая стоит перед образовательным учреждением, - дать учащемуся базовое образование, профессиональную подготовку и создать условия для освоения молодым человеком основ базисной культуры.

Включение личности в общественное отношение осуществляется через различные социальные общности, социальные группы, институты социальной организации и "системы принятых в обществе норм, ценностей, т.е. через культуру."

В социализации индивида социологи выделяют две фазы: "социальную адаптацию и интериоризацию". На первой ступени происходит приспособление индивида "к социально-экономическим условиям, к ролевым функциям, социальным нормам... к социальным группам, ... социальным институтам, выступающим в качестве среды его жизнедеятельности". (Шварцман К.А. Философия воспитания).

Главная роль здесь отводится семье. На второй ступени - интериоризации - происходит процесс включения социальных норм и ценностей во внутренний мир человека, и здесь ПТУ, педагоги играют очень важную роль в формировании личности, так как педагогически целенаправленными действиями они нейтрализуют негативное поведение, организуют жизнь и деятельность ребенка таким образом, что образуется среда для развития сочетания личностного в ребенке с общественными нормами.

Взаимодействие этих двух систем - семьи и ПТУ - дает положительный результат прежде всего потому, что удается объединить специфические возможности этих социальных институтов и нивелировать их специфические недостатки и слабости. Так, в большинстве своем родители хотели бы воспитать своих детей с социально-значимыми нравственными ценностями, интеллектуально развитых, физически здоровых. Однако, как выяснилось из анкетирования и бесед с 1380 родителями, многие из них не умеют следить за ходом формирования личности, не знают, как вносить коррективы в поведение ребенка. В результате, они чаще всего борются только за хорошие знания или оценки своего ребенка и нормированное поведение в ПТУ и в общественных местах.

В условиях рыночной экономики в подавляющем большинстве семей материальные интересы отодвинули далеко назад духовные потребности. Родители в мало- и среднеобеспеченных семьях заняты проблемой, как прокормить детей, найти дополнительные источники к существованию: дополнительная работа, в ряде семей - спекуляция, порой воровство. Небольшой процент высокооплачиваемых родителей посвящает больше времени накоплению капитала, нежели формированию личности ребенка. И, конечно же, школа, учитель сегодня чаще всего и квалифицированное формируют высокую духовность и нравственность. Ее роль в современных условиях неопределима, хотя она и не получает в данный момент общественного признания.

Если учесть, что в некоторых семьях еще низок культурный и образовательный уровень, существует конфликтность, неполный семейный состав, нравственная порочность, то, конечно же, только школе может частично возполнить в развитии и формировании личности важные недостающие нравственные качества, расширить интеллект и т.д. В нашем обществе статус школы как социального института воспитания еще высок и потому, что отсутствуют, в отличие от развитых стран Запада, другие социальные учреждения, которые занимаются коррекционной и компенсаторской функцией семьи, взрослого населения, детей, такие, как психотерапевтические, психодиагностические, психологические службы семьи и другие консультативные центры. Службы социальной педагогической помощи только лишь формируются. В провинциальных городах России их нет и частично эти функции принимают на себя ПТУ.

Несомненно, что на ступени интериоризации, главную роль в которой имеет образовательное учреждение, основным содержанием воспитания должно быть формирование духовных ценностей в человеке. Нельзя увлечься только западным образом жизни — стремлением к улучшению материального состояния, преувеличением роли западной культуры и манер поведения в обществе и отдавать приоритет общечеловеческому, нужно учитывать специфику нашей страны и в основу воспитания заключить возрождение национальной культуры, традиций и обычаев своего народа, великой истории своего народа, высокого духа российского патриотизма и нравственности. Я считаю, что это должно являться главным в формировании личности. Естественно, мы не живем в изолированном мире и сегодня трудно обойти при работе с подростками и такие вопросы: как экологическое мировоззрение личности, ее психологическая культура, установка на здоровый образ жизни, включая разнообразные направления, существующие в науке и искусстве и культуре других народов.

Отдавать приоритет воспитанию у молодого человека экономических знаний и умений, помогающих ему адаптироваться в изменяющихся условиях не совсем правильно. Основным стержнем личности все-таки должны оставаться высокая нравственность, милосердие, трудолюбие в сочетании с экономической и правовой грамотностью личности. Иначе мы воспитываем прагматичного эгоиста с эгоцентристскими устремлениями.

"Обретенная политическая свобода не представляет никакой

ценности для человека, подавленного заботами об удовлетворении элементарных материальных потребностей. В этих условиях поведение индивида определяется не рациональными, а скорее иррациональными, бессознательными факторами. В обществе накапливается потенциал, несущий угрозу срыва цивилизованного движения к демократии", - пишет С.В.Волков. (Человек в толпе - Вест. М., Утв. 1992, № 3).

Формирование базовой культуры, в основе которой будут положены социальные и духовные ценности, может привести к воспитанию такой личности, которая будет сочетать в себе "мировоззренческую культуру", гражданственность, творческую индивидуальность и деловитость". (О.С.Газман).

#### РОЛЬ КЛУБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАНОВЛЕНИИ ЛИЧНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ

КРИКСИНА В.В. - библиотекарь  
ПТУ-34

Выявить творческий потенциал развивающейся личности, пробудить гражданскую и творческую инициативу, дать учащимся необходимые навыки в сфере творчества и общения с окружающими помогает в нашем училище историко-литературный клуб "Земля русская", созданный 3 года назад на базе библиотеки под девизом "Возрождению России посвящается". Членами его являются представители учащихся от каждой группы, преподаватели, мастера производственного обучения. Его костяк составляют ребята со сложившимися интересами и потребностями, с высоким уровнем творческих возможностей, уже "открывшие" себя, определившие свое место в той или иной сфере жизнедеятельности коллектива, в системе межличностных и деловых отношений. В работе клуба неоценимую помощь оказывает преподаватель истории Атапин А.Ю.

Был избран совет клуба, разработан устав, намечены задачи: - через коллективную деятельность увлечь учащихся в дела, которые бы развивали их, учили общению, расширяли кругозор;

- использовать эстетическое воспитание учащихся в процессе работы клуба;

- использовать разнообразные формы проведения коллективных дел.



Работу клуба планируем на год. После каждого проведенного мероприятия проводим анализ совместно с учащимися. В конце года практикуем анкетирование членов клуба. Анкета такова:

Дорогой друг!

Предлагаем тебе подумать над вопросами, ответы на которые помогут в работе нашего клуба "Земля русская". Заранее тебя благодарим.

1. Какие мероприятия клуба тебе наиболее понравились, почему?

2. Какие формы работы в клубе ты бы предпочел: беседы, лекции, диспуты, деловые игры, пресс-конференции, конкурсы, турниры и т.д.?

3. В каких мероприятиях ты сам хотел бы участвовать и с кем?

4. На какие вопросы ты хотел бы получить ответ?

При планировании учитываем критические замечания и предложения, высказанные учащимися и сотрудниками.

Расскажу немного о работе клуба. Много внимания уделяется членами клуба краеведению. Несколько занятий были посвящены таким темам:

1. Наш город СЕВСК. Оформлена была книжная выставка "Трад хороший Севск вельми". По книге Мухина В.С. "Севск" провели мини-блиц турнир, в котором участвовали команды из всех групп. Задавались вопросы:

К какому году относится первое упоминание о Севске?

Сколько башен имела Севская крепость?

Какие крупные восстания народа проходили в Севске и его окрестностях?

2. Памятники Севского района. Каждая группа вместе с мастерами п/о, классными руководителями подготовила защиту реферата по предложенным темам, например:

- знаменитые здания Севска;

- история здания училища;

- Успенский собор и бывшая Красная площадь.

По данной теме был проведен конкурс фотографий среди сотрудников и учащихся.

3. Наши предки. Что мы знаем о них?

"Отглянись на предков наших,  
На героев прошлых дней,  
Вспоминай их добрым словом -  
Слава им, борцам суровым!"

Рассказ о лучших представителях науки и культуры России проводился в форме устного журнала. В процессе рассказов о Третьякове, Ковалевской, Рахманинове, Ломоносове и др. использовались записи музыки, репродукции картин, литературные произведения. Последней страницей журнала был обзор у выставки "Знаменитые россияне".

Интересно, ярко, массово проведен конкурс выпускников "Добры молодцы и красны девицы". К его проведению готовились все группы во главе с классными руководителями. Зал был оформлен в русском стиле. На стенах огромные подсолнухи, ромашки, васильки. В глубине сцены на голубом фоне стройные березки, увитые расшитыми полотенцами. На полу сцены пеньки, изгородь. Зная о том, что все праздники в России начинались с хороводов, участники вечера не упустили этой традиции.

"Слава нашей стороне!  
Слава русской старине!  
И про эту старину  
Я рассказывать начну,  
Чтобы люди знать могли  
О делах родной страны."

Этими словами начался конкурс. Здесь была организована выставка литературы "История государства Российского", на которой представлены книги об истории России, о сыновьях Отечества. Добры молодцы и красны девицы в конкурсной программе рассказали о праздновании на Руси Рождества, крещения, как гадали в старину, о гуляньях на масленицу. Ответы дополнялись ведунцами, приводились отрывки из произведений Пушкина, Лермонтова, Жуковского, показаны сценки "Ночь перед рождеством" из произведения Н.В.Гоголя, один из вечеров святок. Со зрителями вспомнили о старинных орудиях труда: сохе, граблях, ухвате, безмене, чугунке, русской печи и т.д. Закончился вечер словами поэта - земляка Ф.Тютчева:

"Умом Россию не понять,  
Аршином общим не измерить,  
У ней особенная стать -  
В Россию можно только верить."

Интересно прошло новогоднее "Поле чудес" под названием: "Преданье старины глубокой." Участвовали в нем трое учащихся III курса, три мастера производственного обучения и три классных руководителя. Совместно с краеведческим музеем были определены вопросы для игры, например:

- Как называлась верхняя мужская одежда домашней работы?  
(Чекмень)
- Старинная русская одежда замужних женщин  
(Понева)
- Сосуд цилиндрической формы, в котором приносили воду, молоко, квас  
(Туесок)
- Старинная мера длины  
(Аршин)

В ходе игры демонстрировались эти вещи из краеведческого музея.

В рамках клуба "Земля русская" проходят мероприятия, которые способствуют расширению знаний учащихся по предмету, развитию их кругозора. Проведен конкурс знатоков, посвященный различным словарям. Знатокам задавались вопросы из "Толкового словаря русского языка" под редакцией В. Даля, "Словаря русского языка" Ожегова С.И., "Словаря русских личных имен", энциклопедического словаря юного литературоведа, юного биолога, словарей юного художника, химика, земледельца, музыканта.

Знатоки справлялись с поставленными вопросами, легко ориентировались в знании литературных произведений. Были продемонстрированы репродукции картин, слушали музыку, читали стихи, исполняли песни, решали, когда появилась гармонь на Руси. Вокальная группа девушек и педагогов исполнила песню "На Руси никогда не умолкнут гармони." В рамках клуба "Земля русская" проводятся мероприятия, расширяющие знания по профессии, например, проводились:

- Огонёк "Сударушки" - по рецептам бабушек по профессии повар,
- "Поле-чудес" по профессии тракторист-машинист.

Заключительным массовым мероприятием клуба был общешкольный концерт художественной самодеятельности. Проходил он в форме "Севской ярмарки"

"Праздник милый, развеселый,  
Смех и шутки там и тут,

Вот как в Севске нашем древнем  
Нынче ярмарки идут ..."

Здесь коробейники и окоморожи, девушки водили хороводы, ребята пели частушки, звучали русские народные песни в исполнении учащихся. Завершил выступление хор со словами песни:

"Земляки мои люди протные,  
Сколько нас у родимой земли,  
Спокон веку хлеба мы растили,  
А с хлебами и сами росли."

Слова этой песни отражают основную направленность работы клуба "Земля русская" - любви к людям, Родине, ее истории, своей профессии.

Таким образом, нами найдены такие формы воспитательной работы с учащимися, которые способствуют возрождению традиций и культуры России, прививают любовь к профессии, незаметно оплачивают ребят. В процессе совместных дел, игр, отдыха развивается дух творчества, эмоционального единства учащихся, мастеров п/о, классных руководителей. Все они поставлены в условия совместной творческой работы, делового и эмоционального воздействия "на равных", когда нет воспитателей и воспитанников в привычном понимании.

#### РАЗВИТИЕ САМОУПРАВЛЕНИЯ В ГРУППЕ УЧАЩИХСЯ, КАК СОСТАВНАЯ ЧАСТЬ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО П Р О Ц Е С С А

КУРБАКОВА В.А. - мастер №6 ПТУ-10

Главная функция самоуправления состоит в привлечении учащихся к сознательному систематическому участию в управлении делами группы. Учащиеся проходят школу организаторской деятельности, личной ответственности за порученное дело в интересах всего коллектива.

Принцип простой очередности в выполнении организаторских функций - одно из важнейших условий превращения ученического самоуправления в своеобразную школу привития элементов общественной деятельности всех учащихся.

Путем анкетирования, социометрии выбирается актив группы. Группа разбивается на бригады по 5 человек в бригаде (в каждой бригаде обязательно один член актива). В каждой группе избирается бригадир. В актив группы входят староста, профорг, физорг,

ответственный за учебный сектор, бригадиры.

Затем с учетом возможностей и способностей учащихся избирается редколлегия, учебно-производственный сектор, ученический ОТК, санитарный сектор, политинформаторы.

Таким образом, в группе из 25 человек все учащиеся имеют постоянное общественное поручение. Мастер производственного обучения и классный руководитель в первые месяцы работы проводят занятия с активом, объясняют задачи каждого, учат, как надо выполнять свои обязанности. За любое, проводимое в группе; в училище мероприятие, отвечает член актива, а все остальные члены бригады ему помогают в организации и проведении.

Для подведения итогов учебно-производственной работы группы и каждого члена бригады разрабатываются и принимаются критерии оценок, выносятся на обсуждение группы, утверждаются путем голосования. Условия подписывают: актив группы, мастер п/о, классный руководитель.

Для учета и контроля учебно-воспитательного процесса в группе ведется документация:

- дневник бригадира;
- журнал успеваемости, посещаемости и поведения за месяц;
- отчет бригадира;
- итоги работы группы,

При такой организации и контроле результаты каждого учащегося на виду. Бригадир ведет дневник на членов своей бригады, отражая посещаемость, поведение, внешний вид и участие в общественной и культурной жизни группы. По данным дневника составляется отчет бригады за месяц. Редколлегия оформляет итоги работы группы за месяц, пишет стенгазеты и благодарности родителям.

Ежегодно проводится совещание актива группы, где обсуждается положение бригады, приглашаются члены бригады, имеющие какие-либо нарушения или замечания, и держат перед товарищами ответ. Основное в самоуправлении - это гласность и ответственность. Каждый учащийся должен знать результаты своего труда, что даже у слабого учащегося есть возможность проявить свои возможности и добиться лучших результатов.

Привлечение учащихся к самоуправлению облегчает работу мастера п/о с группой на теоретических и практических занятиях. Бригадиры помогают выполнять заказы и поддерживать

дисциплину в отсутствие мастера, классного руководителя, начинают посменно дежурство на неделю, делают уборку в кабинетах и мастерских после занятий, дежурят по столовой и училищу, организуют и проводят внеклассные мероприятия. Учащимся нравится самим быть организаторами своих дел.

Основой организации труда в бригаде является принцип коллективной заинтересованности и ответственности за результаты учебно-производственной деятельности и общественной активности учащихся. Деятельность каждого учащегося оценивается по III разделам:

1. Производственное обучение.
2. Теоретическое обучение.
3. Общественная дисциплина и активность.

В каждом разделе выделяются конкретные стороны. За каждое нарушение определяются штрафные баллы. Самый высокий штрафной балл - 5, самый низкий штрафной балл - 1, нет замечаний - 0. Лучшее место по итогам работы занимает та бригада, учащийся, где наименьшее количество штрафных баллов.

Условия бригадной формы работы группы. штрафной балл

Производственное обучение

1. Успеваемость:
  - одна текущая двойка. 5
  - хорошист. - 5
  - отличник. -10
2. Выполнение рабочих приемов неточное, неправильное, I замечание. 5
3. Соблюдение правил по п/о I замечание. 5
4. Качество продукции (со 2 курса). 5

Теоретическое обучение

1. Успеваемость
  - одна текущая двойка 5
  - хорошист -5
  - отличник -10
2. Посещаемость
  - прогулы - I час 5
  - опоздание на урок 3
  - опоздание на линейку 2
  - замечание в дневнике 5

3. Поведение на уроках:
- наличие учебных принадлежностей -2
  - отсутствие спортивной одежды на ф/з 5
4. Внешний вид
- I замечание 2

Общественная дисциплина и активность.

1. Учащийся имеет общественное поручение:
- невыполнение общественного поручения 5
  - непосещение кружков и секций I раз 5
  - невыполнение общественного поручения 5
2. Участие в спортивных секциях, предметных кружках, в кружках по интересам. -5
3. Активное участие в групповых или общеучи-  
листных мероприятиях. -10
- Непосещение мероприятий 5
  - Неучастие в мероприятиях 5

Примечание: при наличии правонарушений, аморальных поступков бригада лишается права на присвоение призового места при подведении итогов работы за месяц.

В конце каждого месяца на профсоюзном собрании группы учащиеся сами подводят итоги учебы и работы группы. Итоги работы освещаются на стенде, чтобы каждый учащийся знал, кто занял призовое место в тот или другой месяц. Все это позволяет учащимся чувствовать себя хозяевами в группе. Итак, суть самоуправления в группе не в системе органов, а в системе отношений, складывающихся в коллективе учащихся. Без самоуправления не может возникнуть самоорганизация, а без коллективной самоорганизации - развиваться коллектив учащихся.

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОУПРАВЛЕНИЯ - КАК СРЕДСТВО  
ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ

КУЛЫБЫШЕВА Л.А. - преподаватель  
специдисциплин ПТУ-40

Ученическое самоуправление в единстве с другими формами воспитательной работы является эффективным средством формирования общественной активности учащихся, их социальной адаптации. Эффективность самоуправления повышается, если через систему поручений проходит максимум учащихся, если каждый

год поручения усложняются, если определены обязанности каждого, если отлажена система взаимных отчетов.

Организацию самоуправления в группе с мастером п/о начинаем с изучения личности учащегося I курса. Используем различные формы: наблюдения, беседы, связь с родителями, анкетирование. Изучая каждого учащегося, его интересы, круг друзей и др., можем проследить положительные и негативные качества личности, духовный мир каждого. Узнав, что ценит учащийся, а что осуждает, как относится к другим и к себе, мы имеем представление о его нравственном потенциале. Изучив учащихся, а учащиеся друг друга, приходим к распределению обязанностей в группе. Выбираем актив группы. Выбор кандидатур в актив группы предлагают учащиеся. Старостой ~~была~~ избрана в группе № 28, где я являюсь классным руководителем, Хвостенко Света. Ни учащиеся, ни я, поддержав кандидатуру Хвостенко С., не ошиблись. Она ведет безупречно общественную работу, пользуется авторитетом у учащихся, действительно является заместителем у классного руководителя. Был избран учебный сектор, производственный сектор. Избрана ответственная за дежурство, которая ведет тетрадь дежурства в кабинете, столовой, корпусе. Своевременно доводит до сведения учащихся день дежурства, выставляет оценки, полученные за дежурство. В группе избран ответственный за ведение журнала "За честь группы", в котором преподаватели в конце урока выставляют оценки за поведение, дежурство, подготовку к уроку, учебе, записывают замечание на уроке, пропуски и опоздания учащихся. В конце каждого месяца подводятся итоги работы в группе самими учащимися по секторам. Ответственность каждого учащегося в группе дало возможность достичь определенных результатов. За I полугодие 1993-94 учебного года в группе 8-100% успеваемость, пять хорошистов, 8 часов пропусков занятий без уважительных причин.

Чтобы достичь таких результатов, сплотить учащихся, сформировать коллектив группы, мы с мастером п/о проводим большую индивидуальную работу, особенно с педагогически и социально запущенными учащимися. В результате того, что ребенок неправильно воспитывался (неэффективно, нецелесообразно или недостаточно), а то и совсем выпадал из процесса воспитания, у него эта запущенность проявляется в следующем:

- не развиты навыки общения (умение понимать другого человека, адекватно выражать свои мысли и эмоции, приходиться



к взаимопониманию);

- не сформирована способность к деятельности (ставить цели, планировать, организовывать и выполнять деятельность, сравнивать результат с моделью и вносить коррективы);

- отсутствие умений самоконтроля, самоуправления, подчинения своих желаний нормам поведения и обстоятельствам;

- неполное овладение общеучебными навыками и проблемы в знаниях, что в первую очередь сказывается на учебных успехах.

Конечно, в реальной жизни нет такого разделения, в ней все переплетено, и одна причина ведет за собой другую, а проявляться может одновременно. Учитывая это, мы вовлекаем "трудных" подростков в подвижные, оперативные органы самоуправления.

В группе накоплен положительный опыт самоуправления и во внеурочной деятельности. Результаты работы убеждают в том, что в процессе внеклассной работы повышается общественная активность учащихся, развиваются их познавательные интересы, самоутверждается личность. Здесь в полной мере осуществляется реализация педагогики сотрудничества - это когда одно дело делают и педагоги, и мастер п/о, и учащиеся. Вместе составляем план воспитательной работы в группе, исходя из интересов и возможностей учащихся. Интересно проходит неделя спецтехнологии, в которой активное участие принимает вся группа. Проводим такие мероприятия:

1. Выпуск стенной газеты "Улыбка и аппетит".
2. Выставка докладов, рефератов, альбомов.
3. Викторина - "Путешествие в страну Кулинария".
4. Беседы о русской кухне.
5. Конкурс знатоков.

Конкурс знатоков проходил между 2 командами учащихся из 2 групп. В каждой команде по 5 человек. Каждая команда защищала домашнее задание:

1. Букеты цветов из овощей или теста.
2. Сочинение в защиту своей профессии.

I команда подготовила букет роз, говоря: "Любоваться розами - эстетическое наслаждение."

II команда подготовила букет гвоздик.

Приведу цитаты из сочинений в защиту своей профессии.

I команда - "Невозможно создать машину, которая могла бы состязаться с мастерством и фантазией кондитера..."

II команда - "У композитора для записи мелодии есть основные семь нот, у художника для создания картины семь основных цветов, у повара для приготовления блюд 4 основных вкуса - кислый, соленый, сладкий, горький..."

Командам были предложены вопросы:

1. "Что за бусы на опушке, мы собрали их по кружке, стали пробовать на вкус, нет вкуснее этих бус" (клюква).

Расскажите технологию приготовления киселя из клюквы.

2. "Что за уха, да как жирна!

Как будто янтарем подернулась она.

Расскажите технологию приготовления блюда."

3. "Белый гриб стоит молодцевато: Вот каков я.

Озорные шустрые опята из травы приветливо глядят."

Расскажите кулинарную обработку свежих грибов.

4. На Канарских островах готовят самый большой плов в мире - Гуалья. На него расходуется тонна риса, тысяча кур, пол-центнера зеленого перца и десятки специй.

Приготовьте плов из баранины.

Много других интересных заданий было предложено на встрече команд. Конкурс показал широту кругозора, эрудицию, творчество, организаторские способности учащихся.

Многие учащиеся группы не сразу включились в активную жизнь, т.к. в школе были пассивны. Сейчас же фантазия, творчество неотделимы и от них.

Используя различные формы жизнедеятельности коллектива группы, мы сплачиваем и развиваем коллектив учащихся; совершенствуем внутриколлективные отношения, создаем эмоционально-психологический климат, благоприятный для развития творческих возможностей каждого члена коллектива, усиливаем самоуправление и разновозрастное сотрудничество.

НОВЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ  
РАБОТЫ В ПТУ

ШУМЕЙКО В.В. - старший преподава-  
тель русского языка и литературы

Социальные потрясения в обществе не обошли стороной и нас, учителей. Они вторглись в устойчивую систему традиционного училищного воспитания, расколов и разрушив педагогические представления, концептуальные позиции и методику работы с учащимися. Отменяя формализм и шаблон в организации воспитательного процесса, мы вдруг временно как бы замерли, растерялись, стали какими-то беспомощными, нас лишили тех формалистических указаний и, так называемых, методических разработок.

Раньше эта проблема решалась весьма просто: "сверху" задавались точные идеологические установки, по которым выработывалась программа деятельности, маршрут, по которому следовало дружно шагать, предлагался набор добродетелей, которыми должен обладать молодой человек, и, наконец, жесткая структура контрольных органов, не позволяющих никому сбиться с общего пути. Получилась ситуация, напоминавшая утреннюю зарядку по Всесоюзному радио, когда все под общую команду и музыку делали одни и те же упражнения. Сегодня все иначе. Нет ни общих идеологических установок, нет (да, вероятно, и не может быть) единой программы воспитания, нет даже столь привычного контроля за нашей воспитательной работой. Но самое страшное - неясны идеалы, без которых воспитание, как целенаправленный процесс, существовать не может.

Я думаю, у многих эта пора педагогического паралича проходит, правда, не бесследно: она оставила свои следы в традициях беспорядка, хамства, анархизма в нашем педагогическом режиме и в чертах поведения наших детей, в котором стали проявляться физическая и духовная нечистоплотность, агрессивный нигилизм, устойчивый эгоизм, откровенный и наивный цинизм.

И каждый из нас, здесь сидящих, это пережил, увидел, почувствовал. И, несомненно, каждый из вас самостоятельно поднимается на уровень культуры, очерчивает свою педагогическую стратегию и выработывает новую педагогическую тактику. Последнее нашло в резкой смене форм групповой работы с детьми. Если поверхностно взглянуть, то покажется, что произошла

кардинальная замена одних форм-другими, как если бы одна мода вытеснила другую.

На самом деле, мы сегодня в своей воспитательной работе повернулись к личности юноши, девушки и, помня о его способности стать субъектом собственной жизни, отыскиваем социально-психологические ресурсы по развитию этой способности. Современная наша стратегия воспитательного процесса должна базироваться на образе личности, способной к саморазвитию, самоорганизации.

И я думаю, что это не новая опять педагогическая мода. За пестротой веселых групповых дел мы должны развивать индивидуальность каждого учащегося, формировать ответственность личности за свои дела.

Ведь сейчас многие традиционные формы воспитательной работы устарели и не дают эффекта.

А во многих средних учебных заведениях воспитание, как педагогическая цель, вообще отсутствует. А ведь это серьезная проблема!

Ведь воспитание есть педагогическое управление процессом развития личности. Сейчас мы с вами отказались от лозунгов и призывов, от излишней назидательности. А поэтому, я считаю, мы должны выдвинуть на первый план диалогические методы общения, совместный поиск истины, развитие через создание воспитывающих ситуаций, разнообразную творческую деятельность. Это в работе объединений по интересам, в свободном общении, в личной жизни и девушки.

Второй, на мой взгляд, очень важный момент: формулировка целей воспитания, какое бы мы воспитательное мероприятие не проводили. Из глубины веков дошла до нас мечта человечества о свободной, всесторонне развитой, гармоничной личности. Нет основания и сегодня отказываться от нее как от сверх-цели. Но каждый педагог-воспитатель должен конкретизировать ее применительно к своим условиям. Ведь цель воспитания - максимальное развитие личности.

И мы не должны сегодня пугаться рыночных отношений, политического плюрализма, национальных проблем, усиления роли церкви - это и многое другое, мы, педагоги, должны пропускать через свое профессиональное сознание, подчинять принципу педагогической целесообразности. Недопустимо, я считаю (это

мое личное мнение), чтобы проблемы воспитания решались не педагогическим, а политическими, экономическими или религиозными методами.

В этих условиях, мне кажется, единственный выход, это мне подсказывает мой жизненный опыт, — обратиться к "разумному, доброму, вечному", к тем общечеловеческим ценностям, которые вырабатывались веками, на протяжении всей истории человеческих цивилизаций. И пока наша большая наука, философы и методологи думают, нам приходится самим сформулировать эти ориентиры.

Подобную попытку сделал и я. Я считаю, что общечеловеческие ценности имеют несколько уровней.

I. Уровень житейского сознания, на котором бытуют морально-нравственные установки, регулирующие отношения между людьми.

В их основе — "золотое правило нравственности": относиться к людям так, как ты хочешь, чтобы они относились к тебе. Из него вытекают многие черты характера, составляющие образ хорошего человека: доброта, порядочность, трудолюбие, скромность, милосердие. Этот список можно продолжать до бесконечности. Строя свою воспитательную работу в группе, уже на первом курсе, я провожу анкету, где выявляю интересы учащихся, их уровень культуры. Вот уже несколько лет я провожу тематические внеклассные мероприятия. Выделяю два раздела:

1. Земля — общий дом человека. Классный час: "Как не любить мне эту землю", "Уголок России".

2. Отечество — единственная, уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, завещанная ему предками.

О патриотизме написано и сказано столько, что, кажется, добавить нечего. Но сегодня это чувство каждого из нас подвергается серьезным испытаниям. Изменилось Отечество. Пересматривается его прошлое, тревожит настоящее и пугает своей неопределенностью будущее.

Со всех эстрад, экранов и газет сегодняшнему нашему учащемуся внушается комплекс исторической неполноценности, чувство жертвы истории, отчаяние человека жить в самой плохой стране. Прежде всего надо отказаться от прокурорского разбирательства прошлого. Историю судить нельзя, она этого никому не прощает. Ее надо изучить, чтобы на опыте предков

обретать мудрость и не повторять их грубых ошибок. Можно провести классный час - исследования "Постигая правду гражданской войны, и на местном материале." С этой целью каждый учащийся группы знакомится с историческим прошлым своего города.

Вместе всей группой посещаем местный музей. Ведь всем нам известно понятие "Родина" имеет несколько значений: это и великая страна с великой историей, это и тот клочок земли, где ты родился и рос, где находятся могилы твоих предков, где ты познал первые радости и неудачи. Тема малой родины очень продуктивна для патриотического воспитания.

В прошлом году мы решили заняться изучением истории своего города. В течение 2-х месяцев велась увлекательная исследовательская работа, к которой мы подключили 2 группы под руководством учителя литературы и истории, сотрудников местного музея и родителей.

Работа шла сразу по нескольким направлениям. Природа, история, культура, промышленность. Все это в своей неразрывной связи создали целостную картину ближайшего окружения, образ малой родины, как части большого отечества. В заключение всей исследовательской работы мы провели внеклассное мероприятие "О чем помнит старый город." Каждый, кто участвовал в этой работе, изучал одну какую-то определенную тему, притом учитывалось только желание самих учащихся.

Кто-то изучал народные обычаи нашего города, обряды, праздники. Встречались с людьми, которые возрождают народные ремесла и промыслы. В одну из суббот ребята трудились на восстановлении храма.

В совместной познавательной деятельности лучше сплотился коллектив группы, появились лидеры. Раскрылись незаметные ранее способности, развились наблюдательность, склонность к общению, эстетические чувства, повысилась общая культура юношей.

Главное, что сейчас мы должны делать, это - воспитывать ответственность у каждого юноши и девушки. Это может быть ответственность и личная и групповая, и за большое дело и за маленькое. Нужно, чтобы не было ни одного участка работы в группе, за который не отвечал бы тот или иной воспитанник. Это обеспечивается системой самоуправления. Мы помним и раньше высказывалось мнение, что самоуправление - это участие каждого учащегося в деятельности. Верно. Но это недостаточно.

Самоуправление – это ответственность учащегося за порученное ему дело. Я подчеркиваю слово ответственность. Уже столько бед потерпела наша страна из-за безответственности людей! Нельзя допустить, чтобы наши молодые люди, будущие рабочие в годы пребывания в училище не научились тому, что называется ответственностью за порученное дело. Самоуправление не означает самоустранения классного руководителя, учителя, мастера. Я думаю, что воспитатель должен быть всегда с ними рядом, потому что я учитель, потому что юноша мне доверяет и всегда ждет от меня доброго совета.

Надо показать, и помочь, и похвалить, и вовремя уметь отстраниться, если учащийся инициативен, самостоятелен. Кто, как не воспитатель, научит организаторским способностям.

Правда, нередко наши учащиеся свободу видят в том, чтобы никому не подчиняться. Всякий контроль со стороны родителей, учителей, мастеров, они воспринимают, как посягательство на их свободу. Они порой толкуют свободу, как возможность делать все, что хочется. Это грубые ошибки. И мы должны тактично в системе самоуправления приучать их подчиняться порядку, не оставлять за ними инициативу и самостоятельность в любых обстоятельствах. Как писал А.Твардовский:

“Я все приму – поученья, внушенья,  
Все наставленья с собой возьму,  
Только за мной остается решенье,  
Что не принять за меня никому...”

Часто самоуправление сейчас превращают в игру. Особенно, когда проводятся так называемые “дни самоуправления”. Самоуправление – это не игра на один день, а постоянная ответственность учащихся за свою судьбу, за судьбу училища, за судьбу России.

И еще, я думаю, надо больше уделять внимания воспитанию чувства долга и достоинства в условиях нашей малодостойной жизни. Меня пугает, что будет с нашей страной, с ее будущим, если мы воспитаем не труженика, а перекупщика и спекулянта. Загляните на любой базар в городе, и вы увидите сотни подростков, перепродавших товар в магазинной упаковке. Разве будут способны эти будущие граждане страны спасти ее честь и достоинство, поднять ее на новый экономический рубеж? Нет. Да у них не будет ни чувства доброты, ни человечности. С этой целью можно провести в группе на III курсе диспут на тему: “Называться человеком легко, быть человеком труднее.” Девиз: “Человек стоит ровно столько, сколько он может сделать добро”

вольно."

### В О П Р О С Ы :

1. Человек - укрепление мира. Как ты это понимаешь?
2. Жить - значит бороться, бороться - значит жить".  
За и против чего бороться?
3. Позиция и поза - что их отличает?
4. Мироззрение. Как ты его понимаешь?
5. Свободный моральный выбор и ответственность личности. Как они уживаются в одном характере?
6. Единство слова и дела. Как оно воспитывается.

А вот на втором курсе очень хорошо провести классный час "Будьте добрыми и человечными." Материал для этого классного часа можно взять из журнала "Воспитание школьников" № I, 1993 г. Переработать и взять то, что больше подходит для ребят.

Чтобы провести такой классный час, нужно организовать проведение бесед, может быть, встреч, экскурсий. В заключение хочу сказать следующее. Необходимо создать благоприятный психологический климат в группе, чтобы каждый участник был психологически свободен и чтобы мнение каждого воспринималось как предмет интереса.

Тональность разговора, максимальная доброжелательность, подбадривающие реплики и подкрепляющие положительные оценки в адрес учащегося и даже расположение всех членов группы относит друг друга - все это имеет важное значение в успешности задуманного дела. Сейчас это называется "Разброс мнения" - это, конечно, оперативная, гибкая форма организации группового дела, удобная для выявления группового общественного мнения. Он не утомителен для учащихся, в такой дискуссии снижается их агрессивность. Такие дискуссии можно проводить в конце проведенного мероприятия, выявлять итоговое мнение.

На III курсе можно проводить, так называемые, "публичные лекции." Они выявляют умных и интеллектуально развитых детей, повышают статус эрудитов. Тематика может быть самой разнообразной.

Но, конечно же использовать и современные игры: "Поле чудес", "Звездный час" и многие другие.

Одного хочется пожелать нам всем: больше терпения, доброжелательности, милосердия и внимания к нашим учащимся, а



они этом нуждаются, пожалуй, больше чем учащиеся школ.

СОВМЕСТНАЯ РАБОТА КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ,  
МАСТЕРА П/О И РОДИТЕЛЕЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЛИЧНОСТИ  
УЧАЩЕГОСЯ

КИРИЕНКО Л.А. - преподаватель информатики ПТУ-6

Проблемы нашей сегодняшней жизни настолько сложны и многообразны, что порой кажутся неразрешимыми. Потому, когда сегодня мы говорим о воспитании, то сразу остро встает вопрос о его современном содержании. Сегодня нет всеобщих идеологических установок, неясны идеалы, без которых воспитание, как целенаправленный процесс, существовать не может.

В этих условиях история мировой школы и опыт отечественной педагогики подсказывают единственный выход - обратиться к "разумному, доброму, вечному", к тем общечеловеческим ценностям, которые выработывались веками, на протяжении всей истории человеческой цивилизации, ориентации на которые должна рождать в человеке добрые черты, высоконравственные потребности. К ценностям относятся:

1. Земля - общий дом человечества.

2. Отечество - единственная для каждого человека.

Родина, данная ему судьбой, завещанная его предками.

3. Семья - естественная среда развития ребенка, закладывающая основы личности.

4. Труд - основа человеческого бытия, наиболее полно характеризующая сущность человека.

5. Знание - результат разнообразного и прежде всего творческого труда.

6. Культура - великое богатство, накопленное человечеством как в материальной, так в особенности в духовной жизни людей.

7. Мир - покой и согласие между людьми, народами и государствами, главное условие существования земли и человечества.

8. Человек - абсолютная ценность, "мера всех вещей", цель, средство и результат воспитания.

Переориентация всей системы образования на человека, ребенка, учащегося еще только начинается. А пока нам всем приходится искать новые формы и методы в организации воспи-

тательной работы с учащимися. В процессе обучения и воспитания участвует весь педагогический коллектив. Общественные организации, обслуживающий персонал, родители учащихся, классный руководитель, мастера п/о.

От мастера п/о, классного руководителя в первую очередь зависит, сможет ли ребенок прожить школьную жизнь содержательно и красиво, наберется ли у него перед выпуском из училища банк счастливых воспоминаний.

Три главные заботы берем на себя:

Первая забота о здоровье воспитанника;

Вторая - воспитание его чувств;

Третья - развитие его ума.

Это определяет задачи и способы деятельности:

- создаем ситуации, стимулирующие личностное развитие ребенка;

- помогаем каждому найти свою значимую цель, смысл жизни, самоопределяться в ней, выработать свою позицию;

- вооружаем его средствами самореализации через творчество, многообразные виды деятельности;

- формируем навыки самоорганизации.

Организуем выполнение целевых программ: "Здоровье", "Общение", "Учение", "Досуг", "Самосовершенствование".

Для успешной работы с учащимися, начиная с сентября месяца, изучаем личность каждого учащегося, составляем его психолого-педагогическую карту.

Изучение учащихся I курса мы начнем в августе месяце, когда знакомимся с личным делом, посещая школы, беседуем с классными руководителями.

Изучение личности учащегося мастером п/о, классным руководителем ведется по программе:

1. Ф.И.О., год, месяц, число рождения,
2. Условия семейного воспитания,
3. Состояние здоровья,
4. Школьная жизнь,
5. События, впечатления в прошлом, оказавшие значимое влияние на формирование личности,
6. Особенности внешности,
7. Речевые особенности,
8. Уровень притязаний,

9. Направленность личности,
10. Особенности познавательной деятельности,
11. Отношение к различным видам трудовой деятельности,
12. Особенности общения,
13. Особенности эмоционально-волевой сферы,
14. Темперамент,
15. Способности,
16. Положение в коллективе,
17. Характер.

Особое внимание обращаем на выявление у учащихся тех интересов и увлечений, которые будут реализованы во время учебы в училище.

1 сентября учащиеся приходят с родителями, которые присутствуют на торжественной линейке, посвященной началу учебного года.

Проводим первое родительское собрание с учащимися группы. На это собрание приходят большинство родителей. На собрании мы с мастером п/о знакомим ребят и их родителей с правами и обязанностями учащихся, требованиями к ним, режимом работы училища. Агитируем родителей быть нашими помощниками в деле воспитания их детей. На этом собрании выбирается родительский комитет, который на протяжении 3-х лет обучения учащихся помогает поддерживать постоянную связь со всеми родителями, созывает родительские собрания, по согласованию с мастерами п/о проводит индивидуальную работу с родителями, а иногда и учащимися, участвует в проведении и организации внеклассных мероприятий.

Мы с мастером п/о давно поняли, что без союза с родителями, без выработки единых требований, без согласованных действий, без взаимопонимания не добиться хороших результатов в учебной группе. На протяжении 3-х лет обучения поддерживаем теснейшую связь с родителями. Постоянно проводим родительские собрания, на которых стараемся говорить об учащихся только хорошее, а не очень приятное сообщение—наедине с родителями. Формы родительских собраний разнообразны:

- собрание родителей совместно с учащимися;
- собрание родителей - отцов;
- собрание по обмену опытом семейного воспитания;
- собрание - праздник.

Одновременно изучаем семейно-бытовые условия учащихся.

Нас интересует: каков микроклимат в семье? Чем увлекается учащийся? Кто его друзья? Какую помощь оказывает учащийся родителям дома? Как часто проводят свободное время родители вместе с детьми? Каковы их общие интересы?

После посещения семей учащихся, проведения анкетирования родителей вырабатываем основные направления работы с родителями. Большое внимание уделяем педагогическому просвещению родителей. Таким образом, помогая и поддерживая друг друга, родители, мастер п/о и классный руководитель "болеют" не только за хорошие оценки по теории и производственному обучению, но и за нравственное становление личности молодого рабочего. От нас нужно немного, - помочь ему полнее проявить себя, т.к. каждый ученик - неповторимая личность.

СОДРУЖЕСТВО СЕМЬИ, КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ,  
МАСТЕРА П/О ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЛИЧНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ ГРУППЫ

ЮЕРОВА В.А. - старший преподаватель общественных дисциплин - ПТУ-39

Одним из наиболее специфических и активных факторов, в значительной степени определяющих характер и направления формирования личности, является семья.

В организации и проведении систематической работы мастера п/о, классного руководителя и родителей учащихся нужно учитывать, что нет какого-то специального и универсального метода, с помощью которого обеспечивается успешное воспитание подростков. Но согласованное педагогическое воздействие, объединение усилий классного руководителя, мастера п/о и семьи - важный фактор воспитания учащихся группы. В основе такой совместной воспитательной работы классного руководителя, мастера и родителей лежит психолого-педагогическое изучение личности ребенка.

Изучение личности учащегося группы я начинаю со знакомства с его семьей с первых дней поступления его в наше училище. Во многом работа с родителями зависит от первой встречи с родителями и их ребенком. Работу с родителями планирую по курсам, последовательно.

На первом этапе работы с родителями формирую у них правильное отношение к системе профтехобразования через такие

Формы работы:

- вручение родителям проспектов об училище;
- оформление стендов, уголков, отражающих все стороны жизни учащихся;
- знакомство с историей училища, перспективами его развития;
- проведение экскурсии по училищу.

Первый курс я начинаю с изучения личности как учащихся, так и их родителей. Предлагаю анкеты.

Анкета для родителей:

1. Фамилия, имя, отчество ребенка.
  2. Возраст.
  3. Увлечение.
  4. Положительные черты.
  5. Черты, которые не очень удовлетворяют меня.
  6. Любимое занятие дочери (сына).
  7. Как часто я хвалю свою дочь (сына).
  8. Домашние обязанности.
  9. Почему выбрал ребенок именно эту профессию?
  10. Как я наказываю детей?
- II. Считаете ли Вы, что Вашему ребенку можно поручить ответственное дело?

Анкета для учащихся:

1. Кто мои родители? (Ф.И.О., год рождения, профессия, место работы).
  2. Чем мои родители увлекаются?
  3. С чем я больше всего не согласна с родителями?
  4. Каков наш семейный бюджет?
  5. Что я люблю больше всего в отце и матери?
  6. Какая черта больше всего раздражает меня в родителях?
  7. Как часто мы обсуждаем в семье проблемы (разные)?
  8. Какая в семье любимая передача?
  9. Как мы относимся к спорту?
  10. Как родители относятся к моей учебе?
- II. Как они реагируют на мои требования?

Анкетирование мне поможет ответить на ряд вопросов: как знают своих детей родители? Каково их взаимоотношение? Какой микроклимат в семье? и др. Провожу комбинированное родительское собрание с элементами педагогических ситуаций,

отвечаем на вопросы по проблемам возрастных особенностей подростков.

В конце I полугодия на I курсе необходимо сообщить родителям об успеваемости учащихся, о трудностях с которыми столкнулись дети, об избранной профессии, о роли практики. Мы с мастером п/о отсылаем родителям "экран" успеваемости ребенка и приглашаем их на встречу с будущими молодыми продавцами. Учащиеся оборудовали в кабинете микро-магазин. Родители с удовольствием приходят посмотреть на своих детей, а заодно и поговорить об успеваемости, о практике, о трудностях.

За I первый курс я провожу 3 групповых собрания и несколько встреч с родителями на внеклассных мероприятиях. Часто практикую "Круглый стол", где говорим о ситуациях из семейной жизни. Родители такие ситуации обсуждают активно, приводят свои примеры.

Решая с родителями этико-психологические примеры воспитания, можно предложить проанализировать следующие ситуации:

Предлагаются реплики подростков:

- Она требует, чтоб я как ты был дома к обеду.
- Папа не разрешает часы, мама требует косы.
- Я ничего не имею права сам решать, сам сделать!
- Нам рано хочется свободы, но родители этого не замечают.

Задание: Как часто вы, родители, слышите подобные суждения? Почему появились такие мысли у подростков? Что вы предложите из своего опыта, как обращаться с детьми? и т.д.

Со второго курса провожу серию встреч "За круглым столом" с врачом-гинекологом. Учащиеся, прослушав две беседы, просят разрешения пригласить в своих родителей. Кроме "круглого стола" использую и другие формы в работе с родителями: диспуты, праздники, КВН, конференции.

В ПТУ идут учащиеся, часть которых относится к категории педагогически запущенных. С родителями таких учащихся ведем работу в определенном направлении:

- изучаем причины педагогической запущенности учащихся;
- определяем воспитательные возможности семьи;
- разрабатываем конкретные мероприятия по повышению воспитательной роли семьи.

Особое внимание обращаем на изучение семейных факторов, положительно или отрицательно влияющих на воспитание детей. Факты, накапливаемые о педагогически запущенных учащихся и их семьях, фиксирую в дневнике педагогических наблюдений:

1. Характеристика учащегося

1. Ф.И.О., год рождения.
2. Образование.
3. Положительные и отрицательные стороны.
4. Отклонение от норм поведения.

2. Характеристика семьи

1. Состав семьи.
2. Место работы родителей.
3. Профессия, образование
4. Состояние здоровья родителей.
5. Бюджет семьи, жилищные условия.
6. Взаимопонимание и поведение родителей в семье.

3. Что в семье отрицательно влияет на воспитание и поведение учащихся?

4. Что в семье положительно влияет на учащегося и может быть использовано для его перевоспитания?

5. Какая работа ведется с семьей учащегося?

6. Результаты работы.

Записи в педагогическом дневнике позволяют индивидуально работать с каждым учащимся и его родителями, увидеть свой стиль работы, оценить результаты.

В индивидуальной работе с родителями мы с мастером п/о при посещении семьи всячески поддерживаем и поднимаем авторитет родителей в глазах учащихся, основной упор делаем на оказание родителям помощи в выборе правильных методов воспитания. Раньше мы практиковали педагогические лектории, но родителей приходило мало. Я разработала тематик "Мини-лекций": "Если в семье буря", "Растут девочки", "Распределение средств в семье" и т.д.

К ним составили проблемные вопросы и раздали учащимся, чтобы они обсудили их совместно с родителями дома. Не все 100 % откликаются на обсуждение, но когда родителей приглашаем на беседы, они знают о чем пойдет речь и посещаемость родителей увеличивается. Очень хороший результат дает и такая форма работы с родителями, как поздравительные письма

родителям, благодарности за хорошее воспитание детей, сообщение об успехах их ребенка.

Отрабатывая систему воспитательной работы с учащимися, одновременно отрабатываю и систему работы с родителями, т.к. процесс воспитания учащихся группы - это процесс цельный, не распадающийся на отдельные педагогические "мероприятия", и активное участие родителей в этом является надежным резервом повышения эффективности воспитательной и учебной работы.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ  
В ОБЩЕЖИТИИ, КАК ПРОДОЛЖЕНИЕ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

КАНТАМИРОВА З.С. - воспитатель  
ПТУ № 10

Воспитательный процесс в училище и общежитии в ПТУ № 10 - единое целое. Задачи повышения качества знаний, нравственного, эстетического, правового воспитания девушек получают в условиях общежития свое дальнейшее решение. Отражается это в плане, который формируется советом общежития и воспитателями с учетом пожеланий и предложений проживающих на основе индивидуальных собеседований и т.д., согласуется с зам. директором по УВР. Это позволяет исключить дублирование мероприятий, правильно расставить силы, строить работу в единой воспитательной системе.

Цель воспитания: вся воспитательная работа в общежитии ориентирована на развитие творческих личностных связей в совместной деятельности учащихся. Каждому учащемуся предоставлена возможность участвовать в различных мероприятиях с целью максимального развития своей творческой индивидуальности. Для организации воспитательной работы совет общежития обычно составляет перспективные (на учебный год) и текущие (на месяц) планы. Перспективный план определяет основные направления работы и наиболее важные мероприятия. Текущий план должен быть максимально интересным и подробным. Главный принцип планирования воспитательной работы в общежитии заключается в том, чтобы она была логическим продолжением учебно-воспитательного процесса, тесно увязана с учебной и внеурочной деятельностью. А это можно добиться при условии, когда планы работы общежития являются составной частью комплексного перспективного плана всего училища. Успех достигается там, где в работе с учащимися, проживающими в общежитии, объединены усилия не



только воспитателей, но и администрации училища, классных руководителей, мастеров производственного обучения.

В своей работе я предоставляю свободу выбора видов деятельности, их содержание, формы организации, определение своего места и характера участия в них, основываясь на принципах сотрудничества педагогов и учащихся, деятельного подхода к воспитанию. Создаю коллектив учащихся на основе практического стремления к привлекательным для подростков идеалам, организации их общественно и лично-значимой деятельности через коллективное творческое дело (КТД).

КТД - общественно важное дело. Первейшее его назначение - забота об улучшении жизни своего коллектива и окружающей жизни, это сплав практических и организаторских действий на общую радость и пользу. Оно коллективное, потому что планируется, готовится, совершается и обсуждается воспитанниками и воспитателями как младшими, так и старшими товарищами по общей гражданской заботе. Оно - творческое, потому что, планируя и осуществляя задуманное, оценивая сделанное и извлекаемая уроки на будущее, все воспитанники вместе с воспитателями и во главе с ними ведут поиск лучших путей, способов, средств решения жизненно важных практических задач. Оно творческое еще и потому, что не может превратиться в догму, делаться по шаблону, а всегда выступает в новых вариантах, всегда выявляет новые свои возможности - ведь оно, прежде всего частица жизни! Но именно поэтому, благодаря этим своим особенностям, каждое КТД становится эффективным средством решения воспитательных задач, проявлением общей заботы о развитии каждого его участника: сначала незаметной воспитательной работой руководителей коллектива, а потом - по мере накопления и осмысления опыта - и воспитательной заботы самих воспитанников, взаимной и личной, открытой и незаметной. Коллективное творческое дело - это конкретное воплощение многогранной гражданской заботы в единстве ее трех сторон: практической, организаторской, воспитательной. Именно поэтому воздействие КТД на личность каждого участника носит такой глубокий целостно-многосторонний характер. В коллективных, творческих делах происходит в слиянии - формирование гражданского самосознания, истинно гуманных чувств и убеждений, укрепление познавательной самостоятельности, развитие разно-сторонних способностей и потребности отдавать их на общую радость и пользу. В них преодолевается потребительско-эко-

номическое отношение к окружающей жизни как источнику удовольствия и пользы только для себя, отношение к себе как прежде всего потребителю готовых благ — материальных и духовных. Воспитание воспитанников воспитателями и самовоспитание (взаимное и личное) воспитанников осуществляется на нескольких стадиях каждого тематического периода — коллективного планирования, подготовки к общему творческому делу, празднику, их проведению. Прежде всего воспитатель осуществляет предварительную работу. Для этого определяем роль данного КТД в жизни коллектива, выдвигаем конкретные воспитательные задачи, которые будут решаться; намечаем различные варианты дела, которые будут предложены для примера и на выбор воспитанникам; начинаем строить перспективу возможного КТД в установочной (стартовой) беседе с воспитанниками, во время разведки дел и друзей, которую проводят микроколлективы по разным, сообща выбранным маршрутам. Стадия коллективного планирования КТД происходит на общем сборе коллектива, который составляет общий план жизни этого коллектива или на специальном сборе — старте, на котором планируется только данное КТД. В любом случае мои воспитанники вместе со мной сначала по микроколлективам, а затем сообща решают такие примерно вопросы: для кого провести это дело (на радость и пользу кому)? Как лучше его провести? Кому участвовать — всему коллективу, или отдельным (по желанию) микроколлективам, или сводной бригаде добровольцев? С кем вместе? Кто будет руководить — совет коллектива или специальный совет дела из представителей всех микроколлективов или командир сводной бригады? Где лучше провести это дело? Ведущие сбор ставят вспомогательные вопросы, сопоставляют разные решения, просят их обосновать, подхватывают и развивают наиболее интересные, полезные предложения, а в конце сбора сводят их воедино и в случае необходимости — организуют выбор совета дела или командира сводной команды.

Первое мероприятие, которое проводится в начале нового учебного года, это "Вечер знакомств". Провожу его с учащимися II—III курса. Для первого курса — в сентябре месяце, поэтому "стартовую" беседу провожу уже в первых числах сентября. На ней определяю роль "Вечера знакомств" в жизни коллектива, выдвигаю конкретные воспитательные задачи, которые предстоит решить; предлагаю для примера сценарий вечера за прошлые годы. Так начала строиться перспектива возможного КТД в установочной стартовой беседе с воспитанниками, а также во время разведки

дел и друзей (для участия в номерах художественной самодеятельности, сценах и т.д.), которые проводят микроколлективы по разным сообща выбранным маршрутам. Открытое собрание через день после "стартовой беседы" было необычным. Мы сообща обсуждали, каким быть празднику "Вечер знакомств", как бы мы хотели его подготовить.

- Хватит с нас готовеньких монтажей (Серджик О.)

- И концертов под нажимом. Вообще никакой показухи и тяготины.

Это ведь праздник все таки (Клесун О.).

- А раз праздник, - значит, сюрпризы всякие (Самсонова М.).

- Верно. Дашь сюрприз!!! (Мальцева Л.) И тут я говорю:

- Прежде всего нужно решить, для чего нужны эти сюрпризы?

Ответ единодушен: "Чтобы порадовать друг друга, и чтобы праздник прошел интересно, чтобы узнать, кто что умеет."

- А кто будет готовить сюрпризы? Совет этажа? В одиночку? (говорит воспитатель).

- Давайте микрогруппами (Кирюшкина Л.).

- А микрогруппы как составлять? (Корнеева М.).

- А что тут думать! Ясно: по дружбе! Кто с кем хочет (ответственная за культмассовую работу этажа).

- Давайте сразу! Только не навязывать... (культмассовый сектор совета общешития).

И какие разные получились у нас микрогруппы! Где трое, а где и десять человек (воспитатель). Но у всех предводительные физиономии. Сидят, тесно придвинувшись друг к другу; попробуй раздели! Но зачем же рвать нити взаимной симпатии? Пусть станут теми узами, о которых так мудро сказал Н.В.Гоголь: "Нет уз святее товарищества".

- Ну, а теперь, что будем делать? Нужны командиры микрогрупп. Будем назначать или выбирать? (воспитатель).

Единодушно скандируют: "Вы-би-рать!" И вот выбраны командиры: кое-где без всяких сомнений, где-то - в борьбе мнений.

- Теперь у нас свой совет командиров: Он же штаб праздника. Остается один вопрос, правда, самый важный: Какими же будут сюрпризы? (воспитатель). Но тут же все негодуют на мою несообразительность: "Раз сюрпризы, значит, придумаем и сделаем на свою сообразительность сами по секрету".

Но я, воспитатель, упорствую:

- По секрету от кого?

- Да от других же микрогрупп (кричат все наперебой)
- Ну а если получаются одинаковые сюрпризы? (воспитатель).
- Как одинаковые? (задают все этот вопрос).
- Например, три сводных будут стихи читать. Это же не очень хорошо будет, - говорю я.

Задумались. Постепенно, поддерживая или, наоборот, критикуя друг друга, приходим к такому решению, пусть командиры расскажут о задуманных сюрпризах и, если некоторые совпадут, договорятся, в каких микрогруппах надо сделать что-то другое. - Командиры тоже не все секреты должны рассказывать друг другу, а уж в своих микрогруппах вообще ничего не говорить, что узнали на совете (штабе). А совет нужен, чтобы командирам советоваться друг с другом, особенно по дружным вопросам.

- А вы сами будете в штабе (спросила у меня Самсонова).
- Только как советник, - отвечаю, - А кто будет командовать подготовкой вечера, решит совет.

Две недели напряженной, радостной совместной работы, в которой активно участвуют все (кто готовит оформление зала, кто музыкальное оформление, кто номера художественной самодеятельности). Наконец, наступает наш праздник - наш вечер "Вечер знакомств".

Полный зал зрителей, и - первый сюрприз, выступление зам. директора по УВР, она поздравила всех с началом учебного года. Ее пригласила член совета этажа Хуторная Л. Все торжественно и празднично, зал украшен стен-газетами, поздравлениями с началом учебного года. Хорошо потрудились сектор стенной печати совета этажа и совета общежития.

После поздравления с началом учебного года зам.директора по УВР и воспитателя "для разрядки" разыграна шуточная сценка о том, как девушку провожала ее родня учиться в город. Сценку подготовили культурно-массовый сектор совета этажа и совета общежития во главе с командиром микрогруппы. Затем - стихи и песни их собственного сочинения и не только. Девочкам пришлось посидеть в библиотеке, перелистать множество журналов, таких как "Студенческий меридиан" и других, чтобы подобрать стихи в соответствии с тематикой вечера. Были еще и сценки их собственного сочинения. Так Сердюк О. еще на летних каникулах придумала сценку со своей подругой Клесун О., они ее

усовершенствовались, приехав в общежитие с каникул. И это первое, что они мне рассказали при встрече. Я сказала, что тоже кое-что придумала за отпуск. И что поразительно, - когда они мне стали рассказывать о своих задумках, я удивилась; наши мысли сходились на расстоянии еще до нашей встречи. Да, этот вечер наш общий праздник - частица наших душ, мы приняли I курс на учебу и в наши сердца, готовили вместе комнаты для первокурсников, создавали уют и вот теперь этот вечер, наш сюрприз новичкам. И в завершение его веселый танец. Когда закончился танец и отзвучала музыка, все долго аплодировали и еще долго сидели, охваченные новым для всех волнующим чувством единства. Это чувство не отпускало всех и тогда, когда понимая друг друга почти с полуслова, проводили мы часы в подготовке к другому вечеру, и когда шли все вместе на репетицию, с украшениями и праздничными атрибутами на вечер, готовили "по секрету" друг от друга номера художественной самодеятельности. Уже следующее большое общешкольное мероприятие мы коллективно обсуждаем вместе с I курсом. Ведь "Вечер знакомств" был вечером для первокурсников, мы готовили им сюрпризы, как старшие для младших, принимая их в свою училищную семью. Новогодний бал был нашим первым совместным делом с первокурсниками. Обсуждение начали в микрогруппах. Ведь там друзья и потому каждый может откровенно высказаться и поспорить. Общее мнение микрогруппы их командир выносил на суд всей группы. Новое отношение друг к другу, потребность в общении, возникшее в общем первом деле, вместе спланированном, подготовленном, проведенном и проанализированном, естественным образом рождали желание осмыслить сделанное, чтобы извлечь уроки на будущее, закрепить и развить удачное. Таким образом, после таких стадий, как коллективная подготовка дела и проведение КТД, наступает стадия коллективного подведения итогов. Но как трудно было моим воспитанникам судить себя самим! Не довольствоваться готовой оценкой взрослого! Они хотели самостоятельно обдумать свое коллективное дело, выразить переполняющие их чувства. И надо было дать им эту возможность. И к какому же выводу пришли мои воспитанники? Да всем очень понравился вечер и демонстрация. Потому, что всем было интересно. Было приятно, что радовались друзья. По-новому увидели друг друга. Когда готовили сюрпризы (номера художественной самодеятельности) много нового узнали друг о друге, открыли в себе талант к сценкам, песням, стихам и тан-

цам. Многому научились. Такое мнение было у большинства. Общй сбор участников проведенного вечера, посвященный результатам данного вечера, играет весьма важную роль. Сначала микроколлективам (где каждый высказывает свое мнение), а потом сообща решаются вопросы, относящиеся к положительным сторонам подготовки и проведения вечера (Что было хорошо? Что нам удалось от намеченного? Благодаря чему?) И; что особенно важно, - к урокам на будущее (Что нам стоит использовать и дальше? Превратить в традицию? Как действовать по другому?...).

После стадии коллективного подведения итогов наступила стадия нового планирования КТД. На этой стадии задумывается новое КТД и т.д. Организация досуговой деятельности учащихся в целях их духовного роста, развития культуры, творческой деятельности, самореализации, самоутверждения учащихся является важным вопросом воспитания в условиях общежития. Особенно это касается учащихся, которые в школе не раскрыли свои творческие способности. Поэтому в практике воспитательной работы я использую новые формы работы, но не забываю и старые: устная пропаганда и агитация, стенная печать (выставки, стенные газеты и т.д.), массовая работа, тематические вечера, устные журналы, вечера вопросов и ответов, вечера отдыха, КВН, экскурсии; конкурсы "Что, где, когда?", "Счастливый случай", "Поле чудес", "Любовь с первого взгляда", кружки, клубы, объединения по интересам.

#### РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ КРУЖКОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Лобов С.Г. - руководитель кружка самодеятельности духового оркестра ВПУ-1.  
(г.Трубчевск).

Духовой оркестр в ВПУ-1 начал свою деятельность зимой 1993г. Через 6 месяцев с начала создания оркестр играл на конкурсе "А, ну-ка, парни", торжественной линейке, посвященной выпускникам училища, смотре-конкурсе художественной самодеятельности среди учебных заведений, выступал в районном Доме культуры. Все выступления повышают ответственность, дисциплинируют учащихся. В нашем агротехническом лицее набор музыкантов в духовой оркестр происходит на добровольных началах из числа учащихся всех курсов, а также приглашаем уча-

шихся восьмилетней школы из 9,8,7 классов. В начале учебного года я вместе с мастерами производственного обучения приглашаю желающих учащихся заниматься в кружке в оркестровую комнату, в актовнй зал, где провожу беседу о музыке, об оркестре. Показываю свои навыки игры на духовых инструментах, увлекаю тем самым учащихся, заинтересовываю их, даю возможность самим попробовать и попытаться извлечь звуки. В форме игры проверяю слух, ритмику, ребята соревнуются, входят в азарт, просят еще поиграть, еще проверить их способности. Рассказываю о выдающихся личностях, игравших на духовых инструментах (Ю.Гагарин, А.Александров - создатель краснознаменного ансамбля, Г.Жуков играл на баяне, трубачи 1-й Конной Армии). Из 80-100 учащихся выбираю 12-18 человек. В кружке духового оркестра разновозрастной состав учащихся. Среди них есть учащиеся, стоящие на учете ИДН, педагогически запущенные. Стараюсь установить тесные контакты с ними и с их родителями. Чтобы эти учащиеся не бросили занятия в кружке, предлагаю им заниматься на любом инструменте, посещать занятия на первых порах по желанию. Занятия в духовом оркестре строятся прежде всего на принципе добровольности и призваны удовлетворить личный интерес учащихся. Начинаю обучение музыке и навыкам игры с нуля и, кроме этого, воспитываю и формирую сплоченный коллектив общим делом, одной идеей, единой задачей: научить вместе и каждого в отдельности играть одно произведение, одну пьесу.

Учащийся сам выбирает инструмент, занимается определенное время, если устал, нет настроения, он может сказать мне об этом и прекращает занятия. Занятия я провожу три раза в неделю. Сначала - по часу, потом - по два. Все занятия планирую с учетом интереса учащихся, выбранного им инструмента и данных индивидуальных способностей в музыке. В курс обучения входят: педагогические, индивидуальные, общоркестровые занятия. Большое значение имеет развитие творческих способностей учащихся в процессе индивидуальной подготовки. Только здесь учащийся полностью раскрывается, только так его можно научить владеть инструментом. В своей работе я делаю большую ставку на сильное обучение старших по возрасту ребят и их исполнительского мастерства по отношению к младшим и вновь прибывшим. Эффект от этого педагогического приема большой. Учащиеся начинают обучать слабо играющих, обучая других, сами растут в своем исполнительном мастерстве. Конечно, это обучение происходит при моем тактичном вмешательстве.

Одним из важнейших условий в работе учащихся в системе кружковых занятий является коллективная деятельность. Коллективные занятия учат хорошо чувствовать музыкальную форму песен, произведения, читать по нотам написанную музыкальную ткань, точно ее воспроизводить. Я с удовольствием слежу за активной работой учащихся, когда они, применив полученные знания и навыки, начинают играть, самостоятельно импровизировать, подбирать песни. А как бывают учащиеся серьезны и точны, когда разучивают "Патриотическую песню" М. Глинки - гимн Российской Федерации. Вот она история и взаимосвязь поколений!... Об истории её создания приходится рассказывать, чтобы пробудить еще больший интерес. Исполнение старинного "Марша конных егерей" приводит ребят в восторг.

Все те учащиеся, которые прошли стадию создания, становления кружка духового оркестра попадают в доброжелательную атмосферу творчества, дружелюбия. В кружке учащиеся видят конечную цель своей музыкальной учебы. Разучивая и хорошо играя гимн России, они знают, что его будут исполнять на торжественном собрании, линейке, митинге и т.д. Играя марш, учащиеся надеются, что под их музыку могут пройти колонной их товарищи, сотрудники, преподаватели.

В духовом оркестре учащиеся получают музыкальное воспитание, которое представляет собой многоаспектный процесс педагогического воздействия. В ходе его осуществляется музыкально художественное, нравственно-эстетическое, эмоциональное и интеллектуальное развитие личности.



## РЕЗОЛЮЦИЯ

областной научно-практической конференции

"Новые подходы к организации воспитательной работы в ПТУ"

В настоящее время, когда идет процесс девальвации морали, права, искусства, науки, образования, крайне актуальной оказывается проблема спасения молодого поколения от тлетворного влияния на него всего негативного, чем перенасыщено сейчас наше общество.

Творчески применяя накопившийся опыт, традиции учебно-воспитательного процесса в профтехучилищах области, научно-практическая конференция считает, что в основу дальнейших поисков совершенствования учебно-воспитательного процесса необходимо поставить формирование личности будущего гражданина через развитие его индивидуальных способностей, интересов и потребностей, направленных на общественно значимые цели на основе концептуального подхода.

В процессе воспитания, основываясь на общечеловеческих духовных и культурных ценностях, развивать нравственные, гуманистические качества учащихся, приобщать их к различным направлениям базисной культуры:

- культуре семейных отношений;
- культуре жизненного самоопределения;
- экономической культуре труда;
- политической и правовой культуре;
- интеллектуальной, нравственной и культуре общения;
- экологической;
- художественной;
- физической культуре.

Сформировать элементы базисной культуры помогут такие условия, которые переводят авторитарные методы воспитания и обучения в субъектные отношения, где очень важны как личность педагога, так и индивидуальные задатки учащихся.

Основными воспитательными идеями, базирующимися на основополагающих принципах личностного подхода, гуманизации и демократизации, становятся:

- ориентация на личность, помогающая не только преподавателю, но и ученику относиться с пониманием к индивидуальным интересам и потребностям другого человека, видеть его способности;

- органическое единство педагогики отношений и педагогики мероприятий и требований, способствующих построению взаимоотношений на началах добра, доверия и терпимости;
- развитие творческих потенциалов всего коллектива учителя;
- интеграция воспитательных воздействий в ярких, эмоциональных делах, создающих периоды повышенного коллективного напряжения;
- творческое сотрудничество всех поколений, связанных с училищем: учащихся бывших и настоящих, преподавателей, мастеров и учащихся, учащихся и родителей;
- осуществление комплексного решения учебных и воспитательных задач, в том числе целенаправленной организации учебного и внеучебного рабочего времени.

Источником активности и созидательности личности является потребность и ценностные ориентации, которые формируются в процессе:

- творческой деятельности;
- социальной и психологической защищенности;
- достижении определенного социального статуса;
- поиске смысла жизни;
- самореализации.

Поэтому необходимо сориентировать в училищах весь учебно-воспитательный процесс на учащегося, его внутренний мир и интересы:

- выявление и развитие способностей, заложенных в нем природой;
- поднятие уровня самостоятельности;
- учение реальной самооценке, дающей ощущение внутренней свободы;
- предоставление права выбора содержания, способов и форм жизнедеятельности.

Формирование личности происходит более эффективно и целенаправленно, когда воспитывающими и развивающими являются многие факторы, в том числе, семья и сеть дополнительных развивающих учреждений.

С е м ь я - среда первоначального развития, где закладывается основа личности, стержневые качества: нравственность, отношение к трудовой и познавательной деятельности, форми-

руются установки на семейную жизнь и самосовершенствование. Однако, сегодня для семьи настало трудное время. Она не только переживает экономические трудности, но и потеряла свое нравственное влияние, значительно ослаб ее духовный потенциал. В этом случае реальной социальной нишей для учащегося может стать училище. Вместе с тем ПТУ должно найти взаимоотношение, наладить взаимодействие с семьей. Традиционные формы и методы работы с родителями сегодня не всегда эффективны, необходим научно-обоснованный подход к семье. Среди задач в отношении семьи на первый план выдвигаются:

- вовлечение родителей в орбиту совместной деятельности по достижению общей цели - счастья детей;
- возрождение нравственной ценности семьи, как духовной общности, хранительницы народной культуры;
- пропаганда психолого-педагогических знаний;
- обобщение опыта семейного воспитания;
- изменение форм работы с семьей: фестивали "Мир дому твоему", праздники: "Ярмарка семейных увлечений", "Наша семья", "У самовара", "Путешествие в прошлое", "Огоньки", "Круглые столы", практикумы, устные журналы, вечера вопросов и ответов, консультация, дни открытых дверей.

- разумное воздействие на семейный микроклимат на основе дифференцированного подхода, учета проведенного изучения и диагностики характера семейного неблагополучия.

Гуманизация отношений между преподавателями, мастерами п/о, учащимися, родителями, уровень эрудиции и педагогического мастерства педагога, правовая защищенность являются основополагающими в деле формирования личности.