



Департамент
образования и науки
Брянской области



БРЯНСКИЙ
ИПКРО



Брянская областная
организация
профсоюза работников
народного
образования и науки
РФ

ЭССЕ УЧАСТНИКА КОНКУРСА «Учитель года – 2016»



Ткаченко Татьяна Николаевна,

учитель русского языка и литературы
МБОУ «СОШ № 36» города Брянска

«Я – учитель»

11-16 апреля 2016 года

*Шаги к вершине
Учителями славится Россия,
Ученики приносят славу ей.*

А. Дементьев

Санкт-Петербург... Невский проспект... Неужели наша мечта сбылась, и мы, провинциалы из Брянска, все-таки стоим посреди Литературной столицы... Практически с самого начала своего основания и до наших дней этот город является местом средоточия творческих личностей. Державин, Жуковский, Грибоедов, Пушкин, Тургенев, Лермонтов, Некрасов, Тютчев... Куприн, Бунин, Горький, Блок, Ахматова, Гумилёв, Маяковский... От этих имен захватывает дух! Зачастую именно здесь их посещало особое вдохновение, позволявшее им творить великие произведения искусства. А когда ты понимаешь, что шагаешь по тем же улицам, что и эти великие люди, восторгу нет предела!

Давно стихами говорит Нева.
Страницей Гоголя ложится Невский.
Весь Летний сад – Онегина глава.
О Блоке вспоминают Острова,
А по Разъезжей бродит Достоевский.

С. Маршак

Петербург уникален! Этот город может похвастаться сотнями литературных мест: здесь невероятное количество памятников поэтам, писателям и их героям, мемориальных досок и музеев, посвященных тем, кто творил свои бессмертные произведения. И поэтому я со своими восьмиклассниками оказалась в Литературной столице России не случайно. Когда ты не только посетишь известные музеи, но и поставишь себя на место любимых литературных персонажей, пройдешь улочками вдоль каналов их привычными маршрутами, попробуешь понять переживания героев и их создателей, тогда откроются спрятанные в глубине души эмоции и тебя наполнит та самая, Толстовская, «теплота патриотизма».

По моему мнению, обучать детей без воспитания патриотизма, глубокой любви к родине невозможно. А что как не уроки литературы, не родной язык

помогут приучить проявлять этот патриотизм всегда, повседневно. Чтобы что-то вошло твердо в сознание ребенка, ему надо потрогать, попробовать на зуб. И соприкосновение с живой культурой, историей помогает развить чувство национальной гордости, сочетающееся с уважением к другим народностям, воспитать чувство долга перед родиной.

А вот вдаль показался Исаакиевский собор – символ города, самый известный и крупный храм Санкт-Петербурга, выдающийся пример русской религиозной архитектуры. Это одно из самых значительных и красивых купольных зданий во всем мире. Масштабы постройки впечатляют...

Глядел я, стоя над Невой,
Как Исаака-великана
Во мгле морозного тумана
Светился купол золотой.

Ф.И. Тютчев

Поднявшись на колоннаду Исаакиевского собора, можно полюбоваться видами города с высоты 43 метров. Для того чтобы попасть на смотровую площадку, нужно преодолеть две с лишним сотни ступеней винтовой лестницы. Незабываемые впечатления гарантированы! Вот только что же мне делать с моей боязнью высоты? Дети, может быть, я с вами не пойду? Но вот теплая детская ладошка легла в мою большую руку и ласковый голосок произнес: «Куда же мы без вас? Ведь вам ничего? Не страшно? Да?» Да, мои хорошие, мне с вами ничего не страшно! За мной!..

Преодолев 211 ступеней, каменных, высоких, с трудом переводя дыхание, выходим на крышу и останавливаемся перед высокой металлической лестницей, которая отвесно уходит ввысь, кажется, в самое небо. Нет, я дальше не пойду! Страшно! Но тут в памяти всплывают слова К. Д. Ушинского: «Никогда не обещайте ребенку, чего нельзя выполнить, и никогда не обманывайте его». И я, взглянув в испуганные глазенки моих спутников, делаю первый шаг... А чтобы скрыть свой страх, обращаюсь за поддержкой к своей памяти...

Вот так почти тридцать лет назад я делала первый шаг в профессию... Окончена школа, и многие мои одноклассники задались вопросом: куда идти

дальше учиться? Передо мной такого вопроса не возникло. Однозначно - в педагогический! Мне тогда казалось, что лучше профессии просто нет: ведь ты каждый день «сеешь разумное, доброе, вечное». Но вот какой предмет выбрать украинской девочке? И тут тоже сомнений не было. «На основе нравственных сил русская культура, выразителем которой является русская литература, объединяет культуры различных народов. Именно в этом объединении ее миссия», - будто специально для меня говорил Д. С. Лихачев.

Второй шаг... Окончен институт, и приходит время выбирать, куда идти работать. Ведь в «лихие девяностые» «занести» могло куда угодно. Но мое решение однозначно – в школу! Трехбратскую неполную среднюю малокомплектную школу Дубровского района Брянской области! Именно здесь я определила для себя основные принципы работы: быть личным примером для своих воспитанников, обучать, доверяя, но проявляя при этом разумную требовательность, воспитывать в детях чувство долга и ответственности и всегда следовать «золотому правилу нравственности» - относиться к людям так, как хочешь, чтобы относились к тебе. И стало получаться. Ребята поверили мне и пошли за мной.

Третий шаг... Время неумолимо бежит вперед. И вот уже тех знаний, которые я получила в вузе, стало недостаточно. Пришло понимание: чтобы не отставать от своих воспитанников, чтобы давать ученикам не только базовые школьные знания, но и нечто большее, необходимо самой развиваться, совершенствоваться и повышать квалификацию. Курсы повышения квалификации, поиск и изучение самой современной профессиональной информации, конкурсы...

Четвертый шаг... «Все течет, все меняется», - еще в VI столетии изрек древнегреческий философ Гераклит. И в моей жизни произошли неизбежные перемены. Передо мной радушно распахнула двери школа № 36 г. Брянска, которую посещают дети разных социальных слоев, из разных семей. Одни ребята – скромные и стеснительные, другие – гиперактивные, непослушные. И к каждому необходимо подобрать свой ключик, найти свой, особенный, подход: помочь раскрыться застенчивому ребенку и направить энергию гиперактивного в нужное русло. А самое главное – развить любовь и привычку к труду. Ведь обучение – это не забава, не развлечение, это ежедневный тяжелый труд. И здесь важно не переусердствовать,

не перегрузить непосильными заданиями, а научить тому, что знания нужны самому ученику. Не для красивой отметки в выпускном аттестате и не для похвалы, а для того, чтобы стать полноценно развитой личностью.

Пятый шаг... Великий русский педагог К. Д. Ушинский предостерегал учителей от опасности «втянуться и вести преподавание почти механически», так как профессия педагога внешне однообразна, ее результаты сказываются нескоро. Помня об этом, я пришла к пониманию того, что нужно постоянно двигаться вперед, нужно овладевать современными технологиями, делиться опытом. Вперед, вперед, вперед...

Шестой, седьмой, восьмой... И вот мы уже с ребятами на Колоннаде! Какой прекрасный вид сверху открывается!

Стоя под куполом, переводя дыхание, я вдруг поняла еще одну важную вещь: вот так, как мы с ребятами, преодолевая страх и усталость, поднимаемся на верх Колоннады, мы поднимаемся на вершины своего мастерства. А помогает нам в этом, в первую очередь, любовь. Любовь к своему делу, к людям, к Родине...

