**Использование эвристических методов обучения на уроках иностранного языка**

Трепачева Ирина Сергеевна,

*учитель английского языка*

***Слайд 1***

ФГОС несколько изменил вектор обучения, так как приоритетная роль теперь отводится деятельности учащихся.  Как мы все помним, цель стандарта - не получение ЗУНов, а ***воспитание и развитие личности средствами учебного предмета***.

В рамках ФГОС на первый план выходят **активные и интерактивные** методы обучения, как более действенные и эффективные.

Стандарт общего и среднего образования нацеливают учителя на формирование у школьников универсальных учебных действий, которое может быть обеспечено только при использовании учителем современных образовательных технологий, что делает освоение и внедрение последних особенно актуальными. В настоящее время все больше педагогов обращаются к технологии эвристического обучения.

***Слайд 2***

Итак, обратимся сначала к терминологии.

**Частично-поисковый (эвристический метод обучения)** – это организация активного поиска решения познавательных задач, выдвинутых в процессе обучения или самостоятельно сформулированных под руководством учителя.

При этом ***мыслительный процесс приобретает продуктивный (созидательный) характер/в результате получается продукт/***, но ***обязательно контролируется и направляется*** самими учащимися или педагогом.

Эвристический метод необходим для *постепенной* подготовки учащихся к **самостоятельной постановке и решению поставленной проблемы.**

***Слайд 3***

Хочется отметить, это не новое понятие.

**Впервые учение об эвристических методах разработано и введено в практику Сократом, и вошло в историю под названием «сократическая беседа»** или, другими словами, «сократовская ирония». Известно, что древнегреческий философ приводил своих учеников к истинному суждению через диалог. Он вначале задавал общий вопрос, а получив ответ, вновь вводил уточняющий вопрос и так до получения окончательного ответа. В процессе эвристической беседы преподаватель( который руководит и направляет учащихся) задает *несколько взаимосвязанных вопросов*, являющихся *шагами к решению проблемы*.

***Слайд 4***

Эвристическое обучение сочетает в себе **творческую и познавательную деятельность учащегося.** Преподаватель **не дает студенту готовые знания; он предоставляет ему объект, знаниями о котором должен овладеть учащийся**. Объектом может выступать историческое событие, жизненная ситуация, литературное произведение и т.п. На его основе студент должен создать **продукт деятельности** — гипотезу, текст, схему. Результат творческой деятельности учащегося может быть ***разнообразным*** и зависит от личности студента.

Лишь после этого студент с помощью преподавателя сопоставляет результат с известными достижениями в этой области и переосмысливает его.

***Слайд 5***

Понятно, что учащиеся не всегда способны к самостоятельному решению сложной учебной задачи от начала и до конца, они могут попытаться **частично** разобраться в ней.

Учитель пытается привлечь детей к **выполнению отдельных шагов**. Какую-то часть знаний дает взрослый, часть ученики ищут самостоятельно, отвечают на заданные вопросы или разрешают проблемные задания.

***Слайд 6***

Главной задачей в эвристическом обучении является *творческая самореализация учащегося*.

Эвристическую деятельность иногда связывают с творческой деятельностью. Однако первое понятие является более широким или, иными словами, включает в себя творческую деятельность.

***Слайд 7***

Эвристическое обучение эффективно, так как:

* увеличивается роль самостоятельности в образовательном процессе,
* повышается инициативность;
* появляется положительная внутренняя мотивация;
* формируется творческий подход к решению задач, применяются полученные умения и знания в новых, нетипичных ситуациях;
* при групповой организации работы учеников происходит укрепление межличностных отношений, развивается взаимодействие в коллективе;
* повышается самооценка детей;
* эвристические методы принятия решений дают возможность самореализации обучаемых в процессе обучения: повышается уровень усвоения нового учебного материала.

**Слайд 8**

Эвристическое обучение строится на основе открытых заданий. Практически любой элемент изучаемой темы может выражаться в форме открытого задания.

Сегодня на нашем мастер – классе  я хочу познакомить вас с некоторыми эвристическими методами, которые могут использоваться для развития и совершенствования речевых умений учащихся.

**Слайд 9**

**Метод эмпатии (вживания)** означает “вчувствование” человека в состояние другого объекта, “вселения” учеников в изучаемые объекты окружающего мира, попытка почувствовать и познать его изнутри.

Например, вжиться в сущность дерева, кошки, облака и других образовательных предметов. В момент вживания ученик задаёт вопросы объекту-себе, пытаясь на чувственном уровне воспринять, понять, увидеть ответы. Рождающиеся при этом мысли, чувства, ощущения и есть образовательный продукт ученика, который может затем быть им выражен им в устной, письменной, рисуночной форме.

**Слайд 10**

**Teacher:**Imagine that you are ‘А Valentine card”. How can you describe yourself, what are your feelings? Name your adjectives, verbs, your favourite season, person you are addressed to, etc.

Формы работы достаточно разнообразны: монолог, письменное высказывание, синквейн, интервью, и т.д. Учащимся 8го класса было предложено составть (устно) небольшой рассказ-описание (приложение 1), для работе на мастер-классе более целесообразным является интервью (приложение2).

**Слайд 11**

***Метод учета взглядов других людей***

Метод используется в случае, когда анализируемая проблема предполагает рассмотрение ее с различных точек зрения. Умение поставить себя в позицию другого человека и посмотреть на проблему его глазами позволяет выявить аспекты проблемы, не учтенные ранее.

**Слайд 12**

**Teacher:** Imagine the following situation:

A plane that was supposed to deliver a family of three (father, a sixteen-year-old daughter and a five-year-old son) that was travelling to the USA had to make an emergency landing on one of the small islands in the Atlantic ocean. The family had to spend three days on the island . You were not in real danger and had just to wait until you were taken on board the ship that took you to the continent. Describe everything as if you were: **the mother, the father, the son, the daughter, the pilot of the plane, a chief of the local tribe, a baby chimpanzee that lived nearby.**

Примечание .Учащимся 8 класса было предложено в течение 15 минут описать (письменно) опыт одного из вышеуказанных персонажей. Формат учащиеся могли выбрать самостоятельно. Большинство учащихся выбрали рассказ-повествование и рассказ-описание, по одному учащемуся обратились к формату личного дневника и письма.

С целью экономии времени, вовлечение в активную работу как можно большего числа участников, стимуляции речевой активности можно использовать интервью. Целесообразно использование данной формы и на мастер-классе.

**Слайд 13**

***Метод визуализации***

Данный метод призван оказать содействие учащимся в осознании сущности проблемы или учебного вопроса. Учащимся предлагают закрыть глаза, расслабиться и вспомнить какой-то момент из своего жизненного опыта. Учитель при этом ***задает вопросы, помогающие навести учащегося на решение проблемы с учетом его личного опыта  и рефлексии***. Затем учащимся предлагают ***рассмотреть проблему с учетом размышлений, имеющих место во время рефлексии***. Метод визуализации помогает учащимся применить имеющиеся у них знания и опыт для решения насущной проблемы.

**Слайд 14**

**Teacher:** Close your eyes. Imagine you are going to the holiday of your dream. You have been working hard all the year round and now it is the time for you to relax. You are in your room packing. You have a large suitcase and are putting in it everything you will need. What have you taken with you? Now you are on your way to the destination. What means of transport have you chosen, why? Is the travelling comfortable? What are the people around you doing? What do you see through the window? Now you have come to the point of your destination. What is it like? Are you happy? What are you going to do first? Now open your eyes and tell the others about your imaginary trip and the feelings that you had while travelling.

Учащимся была предложена групповая форма работы. В результате работы у каждой группы получился образовательный продукт-таблица. (Приложение 3)

**Приложение 1.**

**Рассказ учащегося:**

**Student:** I am a Valentine card. I’m beautiful, colourful, loving, touching and sweet. I bring people happiness and joy, everyone would like to get me. My favourite season is winter, I am so popular in winter, you know. I’m addressed to the best person in the world, who is sweeter than sweets, brighter than sun and more valuable than the greatest treasures in the world. The things I like most is white doves, red roses, blue violets and delicious chocolate.

**Приложение 2**

*Примерные вопросы для интервью:*

What is your favourite colour?

What is your favourite season? Why?

What do you like most of all?

What do you hate?

What are you like?

What do you enjoy doing? и т.д.

**Приложение 3**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Student 1** | **Student 2** | **Student 3** | **Student 4** |
| **What did you put in your suitcase?** |  |  |  |  |
| **What means of transport did you choose?** |  |  |  |  |
| **Was the travelling comfortable?** |  |  |  |  |
| **What were the people doing?** |  |  |  |  |
| **What do you see through the window?** |  |  |  |  |
| **Where did you arrive?** |  |  |  |  |
| **What did you see first?** |  |  |  |  |
| **Describe your feelings** |  |  |  |  |